



DISEÑO DE GRANDES SALAS PARA MÚSICA

Ing. Gustavo Jorge Basso

Ingeniero en Telecomunicaciones especializado en Acústica.

Profesor Titular de Acústica Musical en la Facultad de Bellas Artes

Resumen: La acústica es una ciencia multidisciplinaria que dialoga con la física, la neurociencia, la psicología de la percepción y la música. En el análisis de los espacios acústicos destinados al arte se conjugan claramente estos saberes. Quizá el diseño de grandes salas para música sea el campo de aplicación donde la tensión entre ellos alcanza la máxima tensión y exigencia. Se describirán varios casos de diseño acústico reciente en nuestro país.

Fecha: *lunes 26 de Mayo*
Hora: *11:15*