

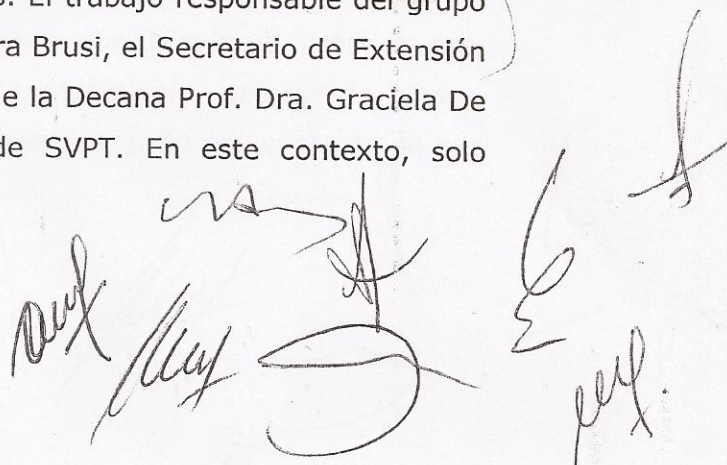
cuentan con el servicio de atención visual, entonces habría 35.520 habitantes para cada servicio de atención visual en los hospitales. A su vez, considerando que los servicios de especialidades de los hospitales atienden tres veces por semana con un promedio de 150 pacientes semanales entonces esa cantidad de pacientes sería atendida en 5 (cinco) años. Sin duda, los defectos refractivos no corregidos y el deterioro visual que ello significa ocasiona serios perjuicios para la vida cotidiana de las personas: esto se traduce en menos posibilidades de conseguir empleo, menos posibilidades de escolarización y también menos posibilidades de hacer trabajo informal en casa.

Lo expuesto anteriormente fundamenta la motivación que llevó a la creación del proyecto de extensión SVPT cuyos objetivos son:

- El cuidado visual y ocular primario de la población de bajos recursos sin cobertura de salud.
- La realización de *docencia universitaria* vinculada con aquellas asignaturas de grado que requieren práctica pre-profesional específica.
- La *investigación científica* para la maximización de la excelencia en la prestación del servicio.

Antecedentes del Programa Salud Visual para Todos

El desarrollo del proyecto SVPT demandó tareas fundamentales como la generación de un protocolo de intervención estandarizado (ver planilla adjunta) para la atención al público, la estandarización de notaciones, la interacción de 6 (seis) asignaturas de grado de nuestra Facultad, la unificación de criterios, la adecuación de un espacio, la búsqueda de aportes de la UNLP y otras entidades, entre otras. El trabajo responsable del grupo de profesionales liderado por la Prof. Laura Brusi, el Secretario de Extensión Prof. Dr. Patricio de Urraza y la gestión de la Decana Prof. Dra. Graciela De Antoni coadyuvó para el crecimiento de SVPT. En este contexto, solo

The bottom of the page features several handwritten signatures and initials in dark ink. On the left, there is a signature that appears to be 'Prof. Brusi'. In the center, there is a large, stylized signature that looks like 'Prof. de Urraza'. To the right of this, there is another signature that appears to be 'Prof. De Antoni'. There are also various other initials and marks scattered around these main signatures.