Érase una vez un Cosmos...

Obra de teatro multimedial con experiencias en vivo

Funciones: 20 / 21.30 / 23 horas.

La obra

La historia se desarrolla en el laboratorio de unos/unas investigadores/as mientras transcurre un eclipse lunar. La ocasión propicia el encuentro de personajes de épocas y/o culturas diferentes. Así convergen en un punto indeterminado del presente maneras alternativas de ver, procesar, medir...pensar fenómenos cósmicos.

Los desacuerdos no tardan en llegar, pero en la medida en que se producen, iluminan aspectos comunes, permiten la reflexión sobre aquello que distancia a los/las personajes y deja la puerta abierta para seguir indagando sobre el cosmos y el enorme esfuerzo humano por tratar de comprenderlo.

La obra se narra a la manera de un cuento tradicional para favorecer el clima de irrealidad del suceso extraordinario presentado pero también, para que lo inverosímil del encuentro propicie un acercamiento diferente a un tema tan vasto y fascinante como el cosmos y su conocimiento.

Sobre los personajes

Ficcionales:

Cuatro de los personajes que aparecen en escena son ficticios: la investigadora actual y sus becarios, así como también el representante de la comunidad moqoit (mocoví). El hecho de que este último personaje sea ficticio no implica que sus dichos también lo sean, puesto que relata algunos aspectos de la cosmovisión de los mocovíes. Buena parte de lo expresado por él en esta obra es un resumen de diversos trabajos de investigación en Astronomía Cultural.

¿Astronomía Cultural? ¿Y eso? Veamos....

Escaneá estos códigos para más información

Sábado 24 de noviembre de 19 a 24 hs.

Museo de Física (49 y 115) | Museos a la Luz de la Luna

Históricos:

Hipatia de Alejandría (Alejandría, c. 370 - id., 415) Matemática y filósofa griega, una de las primeras mujeres matemáticas sobre la que encontramos fuentes fiables. Trabajó en el Museo de Alejandría - una auténtica universidad a la que asistían alumnos ansiosos de instruirse en las ciencias y la filosofía- junto a su padre, el matemático y profesor Teón.

Se interesó también por los instrumentos prácticos que se usaban en las investigaciones astronómicas, y elaboró tablas de los movimientos de los cuerpos celestes; sin embargo, se consagró principalmente al estudio y a la enseñanza de las matemáticas.

Si quisieras conocer algo más de Hipatia, tal vez te interese saber que su vida fue llevada al cine por Alejandro Amenábar en 2009. La película se llama Ágora y está protagonizada por la actriz Rachel Weisz.

Escaneá el código
para más información

Juan Bautista Baliani, físico genóves, amigo de Galileo Galilei (1564-1642), con quien entabló una correspondencia prolífera durante muchos años. Poco sabemos de este amigo de Galileo, pero lo suficiente para saber que acordaba con las ideas del genial toscano.

Algo sobre Galileo para conocerlo mejor….
Esta página esboza una pequeña biografía y ofrece enlaces interesantes sobre algunas mediciones realizadas por Galileo.
Y porque la ciencia y el arte producen buenos encuentros, tal vez quieras leer la obra de teatro escrita por Bertolt Brecht en 1939: Galileo Galilei.

Escaneá el código
para más información

Actrices y actores: Lía Molinari, Marcela Taylor, Rodrigo Conte, Andrés Dragowski, Andrés Hebrard y Martín Lasarte. **Invitada especial**: Mariana Frenández. **Voz en off:** Mercedes Álvarez

Efectos especiales y visuales: Mercedes Leoz, Patricia Isoardi, Lioren Suárez

Técnica y asistencia: Emanuel Fragapane y Juan Bibiloni

Guión: Aurelia Di Berardino, Marcela Taylor, Cecilia von Reichenbach, Mariana Santamaría

Agradecemos especialmente a todo el equipo que conforma el Museo de Física por su imprescindible colaboración para que este espectáculo sea posible y por su alegría.